

WOHER WIR KOMMEN, WOHIN WIR GEHEN

Für unser Projekt suchen wir **Schreibbegeisterte** mit und ohne Schreiberfahrung, die mit uns auf die Reise rund um das Thema **Herkunft** gehen.

Jede*r Schreibende entscheidet, ob man nur an den Schreib-Workshops teilnehmen will oder auch die Performance-Workshops belegen möchte. Auch wird es nach Absprache möglich sein, sich nur für die Performance-Workshops anzumelden. Alles ist kostenfrei.

Jede*r entscheidet, ob die selbstverfassten Texte auf der Lesung vorgestellt oder in anderer Weise veröffentlicht werden. Interessierte melden sich über mail@dorfleben.info an.

Zu wissen, wo man herkommt, kann dabei helfen, herauszufinden, wohin man will – das gilt für Individuen genauso wie für Gesellschaften. Eine noch größere Ressource ist es vielleicht, Herkunft hinter sich lassen zu können, zumindest die Anteile, die hinderlich erscheinen. Dafür müssen wir nicht nur wissen, wohin wir wollen, sondern auch welche Teile unserer Herkunft wir mitnehmen wollen und können.

Angebot

In fünf Schreibworkshops soll den Fragen nach Herkunft und Zukunft mit Hilfe von ausgewählter Belletristik und mittels Übungen des freien Schreibens nachgegangen werden. (Saskia Kühn, Poesiepädagogin)

Da die Art & Weise des Vorlesens wichtig ist, um Inhalte vermitteln und Gedanken wie Gefühle transportieren zu können, werden drei weitere Workshops zum Performen der Texte angeboten. (Aljoscha Stadelmann, Schauspieler)

WER keine Lust hat, die Texte vorzutragen – kein Problem: das würden Schauspieler/innen übernehmen oder Leute, die an den Performance-Workshops teilnehmen.

Ziel

Ziel ist es, individuelle und kollektive Texte zum Thema Herkunft zu entwickeln und in einer öffentlichen Lesung zu präsentieren, um damit die Debatte über die Workshops hinaus zu tragen und weiter anzuregen. Die Lesung der entstandenen Texte wird angereichert durch die Performance von literarischen Texten bekannter Autor*innen.

Zeitrahmen

Schreibwerkstätten: 8.+9. August und 22.+23. August (jeweils ab 10 Uhr) und 12. oder 19.09.2020 – die Stundenanzahl beträgt 4-5 Stunden.

Termine für die Performance-Workshop folgen. Die Lesung ist für Dezember 2020 geplant.

Hinweis wegen Corona-Pandemie: Es kann immer wieder zu zeitlichen Verschiebungen kommen, auch werden wir gemeinsam prüfen, inwieweit Teile der Schreibworkshops online durchgeführt werden können.

Veranstalter

Lehstener Kultur Alternative e.V., Friedrich-Griese-Straße 20, 17219 Möllenhagen

www.dorfleben.info

Kosten

keine

Das Projekt wird gefördert im Rahmen von "Und seitab liegt die Stadt" ein Projekt der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (Förderprogramm "Kultur in ländlichen Räumen") und des Literarischen Colloquiums Berlin und durch das Land Mecklenburg-Vorpommern aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds.



